

Chronologie du Nouvel Orgue de l'Église décanale de Diekirch (2009-2016)

décembre 1998

[AOD: Dénomination, statuts, objet]

Enregistrement des statuts de l'Association Amis de l'Orgue - Vieille Église Saint-Laurent de Diekirch, association sans but lucratif, ayant son siège social à Diekirch, 1 rue des Fleurs avec l'objet :

1. de financer la construction d'un orgue pour la Vieille Église Saint-Laurent et
2. de promouvoir la musique d'orgue

<http://www.etat.lu/memorial/1999/C/Pdf/c1031902.pdf#Page=4>

septembre 1999

[AOD, VD: Inauguration de l'orgue SEIFERT en la Vieille Église Saint-Laurent]



L'orgue SEIFERT occupant
le chœur de la Vieille Église
Saint-Laurent à l'occasion de
la cérémonie d'inauguration
du Musée d'Histoire[s]
Diekirch ou MH[s]D le
17 septembre 2011
[bp_17-09-2011]

juin 2001

[AOD: Statuts, changement de dénomination, changement de siège social, changement d'objet]

Enregistrement de la modification des statuts de l'Association Amis de l'Orgue Diekirch a.s.b.l. (anc. Amis de l'Orgue de la Vieille Église Saint-Laurent de Diekirch, association sans but lucratif), ayant son siège social à Erpeldange, 12 rue de l'Indépendance, avec l'objet de :

1. promouvoir la musique d'orgue à Diekirch
2. prêter son concours à tout projet concernant la rénovation, la restauration ou la construction d'un orgue

L'association AOD ne vise donc plus directement la construction d'un nouvel orgue mais concentre ses efforts sur la promotion de la musique d'orgue à Diekirch. Parallèlement l'association AOD continue à collecter des fonds en vue de la construction d'un nouvel orgue pour l'église décanale de Diekirch.

<http://www.etat.lu/memorial/2001/C/Pdf/c120921C.pdf#Page=12>

avril 2007

[AOD, VD, CBE, CC: Transfert du titre de propriété de l'orgue SEIFERT de la Vieille Église, approbation unanime de la convention ad hoc par le conseil communal]

AOD cède l'orgue SEIFERT de la Vieille Église Saint-Laurent à la Ville de Diekirch moyennant convention fixant les charges et conditions respectives :

1. cessation gratuite
2. entretien garanti par la Ville de Diekirch
3. contrat d'entretien signé par le facteur d'orgues et la Ville de Diekirch
4. tous frais d'assurance, d'entretien et de réparation à charge de la Ville de Diekirch
5. autorisation des AOD à organiser des concerts et/ou effectuer des enregistrements sur l'orgue SEIFERT

juin 2009

[UBV: Définition du projet]



Console du vieil orgue de
l'église décanale de Diekirch
[bp_28.04.2010]

A la suite d'un échange d'idées entre l'organiste titulaire, Maurice CLEMENT et l'échevin en charge des affaires culturelles, Paul BONERT, naquit un projet de mise en place d'un nouvel orgue en l'Église décanale de Diekirch avec constitution à cette fin d'un groupe de travail comprenant :

Invités à la première réunion du groupe de travail :

1. Représentant du CBE
2. Curé-Doyen
3. Organiste titulaire
4. Représentant de la Fabrique d'Église
5. Représentant des Amis de l'Orgue
6. Représentant des sociétés de chant

juillet 2009

[UBV: 1ère réunion]

Constitution d'un groupe de travail en vue de l'élaboration d'un projet de mise en place d'un nouvel orgue en l'Eglise décanale.

Participants (par ordre alphabétique) :

1. Paul BONERT (Ville de Diekirch, échevin),
2. Maurice CLEMENT (Organiste, Conservatoire de Musique du Nord),
3. Jacques DAHM (Ville de Diekirch, bourgmestre),
4. Marc DOSTERT (Amis de l'Orgue Diekirch, Solschlüsselcher),
5. Jos EILENBECKER (Fabrique d'Eglise Diekirch),
6. Tom SCHOLER (Chorale Sainte-Cécile, Ensemble vocal Cantica),
7. Frank THILLEN (Ville de Diekirch, échevin).

Rapport (05. 07. 2009) :

1. Afin a) de permettre au plus grand nombre de personnes d'adhérer au projet, b) de garantir une transparence sans faille et c) de se doter du moyen de financement le plus facile, il est décidé de constituer une asbl qui portera le nom de « Uergelbaueräin Dikrich », UBV tout court.
2. Les participants de ce soir réaliseront des sondages au sein des associations et groupes qu'ils représentent ou dont ils font partie, en vue de recruter de futurs membres de l'asbl « Uergelbaueräin Dikrich ».
3. L'objet de l'asbl « Uergelbaueräin Dikrich » se limite à la mise en place d'un nouvel orgue en l'église décanale de Diekirch. Une fois cet objectif atteint, l'asbl « Uergelbaueräin Dikrich » sera dissoute.
4. Le projet de mise en place d'un nouvel orgue en l'église décanale de Diekirch est tributaire du projet de réaménagement de l'intérieur de l'église que la fabrique d'église est en train d'élaborer en étroite collaboration avec le collège échevinal (Jacques DAHM, bourgmestre; Frank THILLEN, échevin et Paul BONERT, échevin).

octobre 2009

[UBV: Constitution groupe de travail]

Décision de créer une association sans but lucratif (asbl).

L'échevin responsable des affaires culturelles, Paul BONERT, se charge de l'élaboration des statuts de l'association.

décembre 2009

[UBV: Statuts]

Présentation et discussion des statuts de l'UBV.

Le seul point litigieux concerne le futur propriétaire du nouvel orgue :

Les statuts prévoient à l'article 25.1.1 que :

Le nouvel orgue de l'Église décanale devient propriété de la Ville de Diekirch qui en assure l'entretien.

A la demande expresse de Monsieur Jean-Pierre HEUSCHLING, curé-doyen, le futur propriétaire de l'orgue sera la Fabrique d'Église et non la Ville de Diekirch.

L'article 25.1.1 est modifié dans ce sens :

Le nouvel orgue de l'Église décanale devient propriété de la Fabrique d'Église de Diekirch.

janvier 2010

[UBV: Constitution de l'asbl]

Adoption et signature des statuts de l'UBV par les membres fondateurs.

Constitution du comité :

1. Tom SCHOLER, président
2. Jos EILENBECKER, secrétaire
3. François SCHAACK, trésorier
4. Paul BONERT, membre
5. Maurice CLEMENT, membre
6. Jacques DAHM, membre

7. Jean-Marie DILLMANN, membre
8. Marc DOSTERT, membre
9. Jean-Louis GUIBERT, membre
10. Jean-Pierre HEUSCHLING, membre
11. Paul HOFFMANN, membre
12. Raymond MAJERUS, membre
13. Roger RECKINGER, membre
14. Frank THILLEN, membre

avril 2010

[UBV: Statuts, Mémorial]

Publication des statuts de l'asbl « UBV-D, Uergelbauveräin Dikrich, Association sans but lucratif » au Mémorial, Journal Officiel du Grand-Duché de Luxembourg, Recueil des sociétés et associations, C-N°897 du 29 avril 2010, pages 43029 – 43034

<http://www.etat.lu/memorial/2010/C/Pdf/c0897294.pdf#Page=21>

mai 2010

[UBV: Expertise SCHWARTZ]

Expertise de l'orgue par Manfred SCHWARTZ,
Orgelbauexperte

L'Orgelbauexperte Manfred SCHWARTZ
examine la console et les tuyaux de l'orgue
DALSTEIN & HAERPFER (1870) modifié par
Georg HAUPT (1951) [bp_28.04.2010]



Conclusions :

1. Avec ses dimensions cathédrales, l'église décanale de Diekirch (72m de long et 17m de haut) dispose de qualités sonores grandioses, qu'il importe de préserver lors des travaux de réaménagement et de revalidation de l'intérieur de l'église.
2. Techniquement l'orgue DALSTEIN & HAERPFER (1870) qui a subi plusieurs extensions et des modifications d'exécution très inégale et pas toujours réussies, est quasiment injouable.
3. Une restauration/reconstruction de l'orgue de l'église décanale de Diekirch est illusoire. Il faut préférer le remplacement de l'instrument par un nouvel orgue.
4. Le soufflet et certains jeux de tuyaux d'origine méritent cependant d'être restaurés et seront avantageusement incorporés au nouvel instrument.
5. La disposition des registres du nouvel orgue cassera l'habituelle prépondérance des aigus et rétablira l'équilibre sonore par une accentuation des graves.

fin 2010

[UBV: Élaboration d'un cahier de charges]

Il est décidé de confier l'élaboration du cahier de charges aux organistes Maurice CLEMENT et Paul HOFFMANN assistés de Manfred SCHWARTZ et de lancer un appel à candidatures restreint (envoi du cahier de charges à une sélection de 5 facteurs d'orgues).

avril 2011

[UBV: Présentation des projets]

Présentation des projets devant un jury par les facteurs d'orgues suivants :

1. AUBERTIN (F)
2. WESTENFELDER (L)
3. KLAIS (D)
4. THOMAS (B)
5. SCHUKE (D)



Présentation du projet SCHUKE.

Au premier rang, de gauche à droite :
Jean-Pierre HEUSCHLING (curé-doyen),
Roger RECKINGER (représentant des AOD),
Paul HOFFMANN (organiste),
Maurice CLEMENT (organiste),
Manfred SCHWARTZ (expert).

Au second rang, de gauche à droite :
Fränz SCHAACK (trésorier),
Jean-Louis GUIBERT,
Astrid MAJERUS-BOURG (cachée) et
Raymond MAJERUS (caché)
[bp_06-04-2011]

avril 2011

**[UBV, Fernand STEFFEN (LCD), Aline SCHANNEL (LCD):
Élaboration d'un emblème pour l'UBV]**

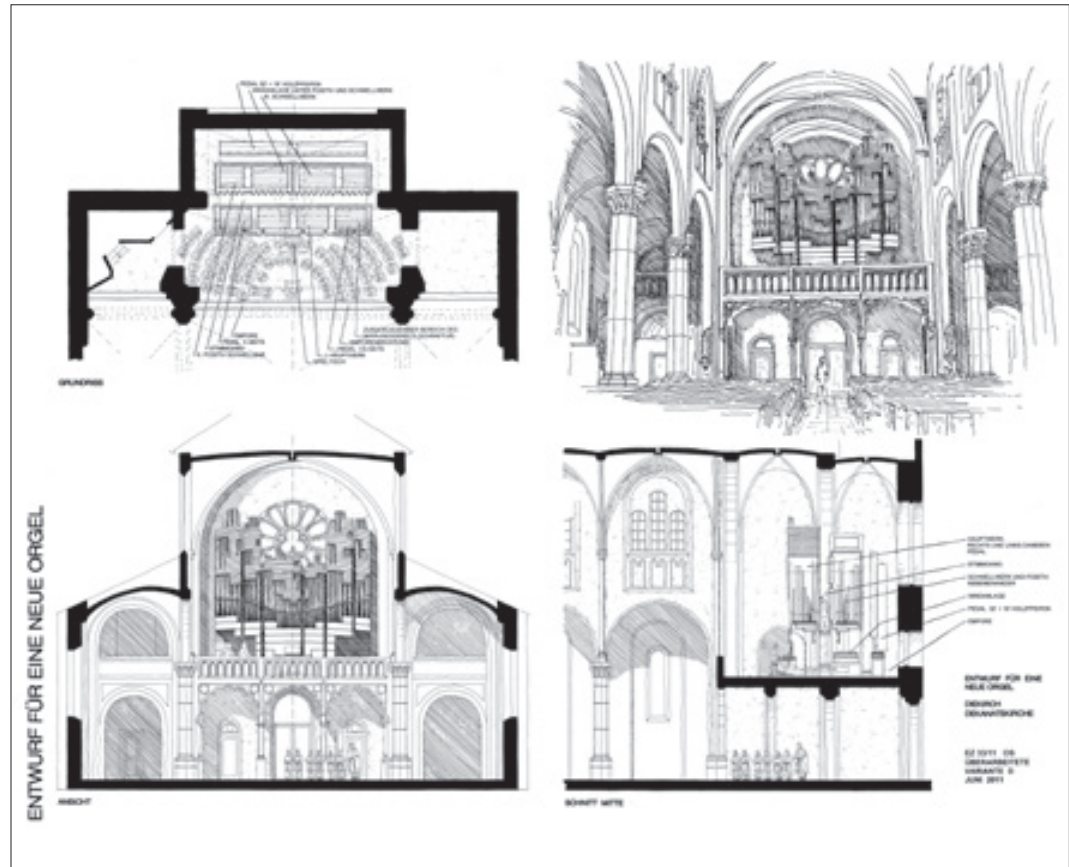


Emblème de l'UBV
créé par
Aline SCHANNEL,
élève du LCD,
sous la
direction du professeur
Fernand STEFFEN
[as_24-04-2011]

juin 2011

[UBV: Présélection des projets KLAIS et THOMAS]

Il est demandé aux facteurs d'orgues KLAIS et THOMAS de préciser certains détails de leurs projets respectifs et d'affiner les devis y afférents en vue du choix définitif.

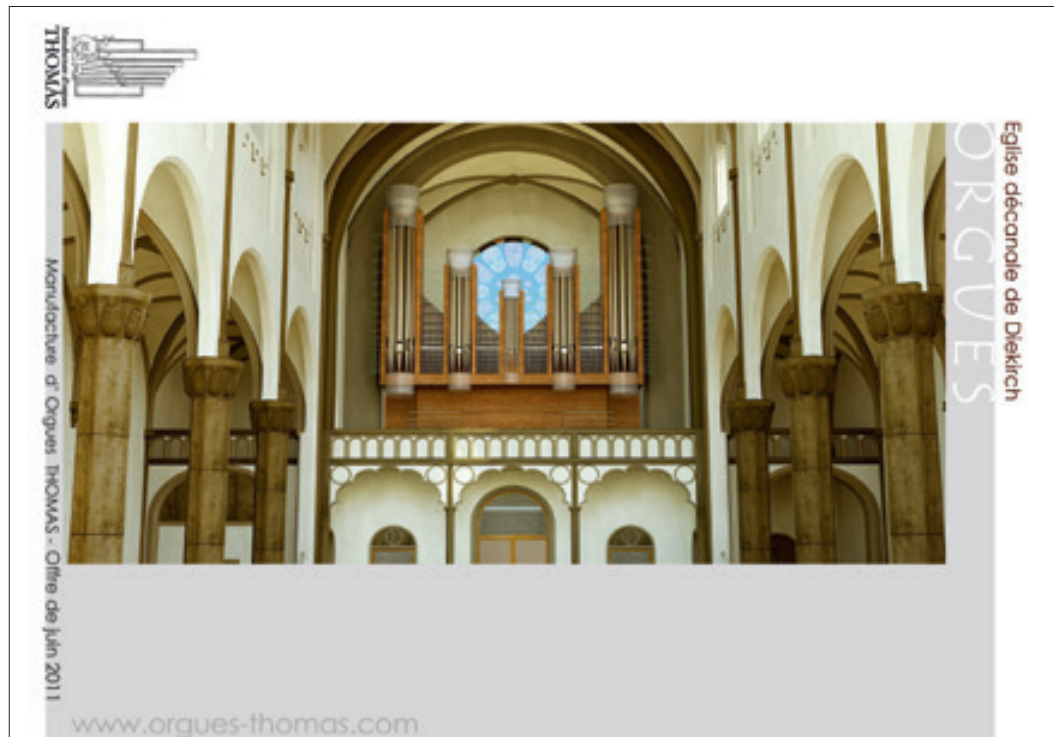


Projet KLAIS actualisé
[KLAIS_06-2011]

juin 2011

[UBV: Sélection du projet THOMAS]

Der eigens zum Orgelneubau gegründete und berufene Uergelbauveräin Dikrich hat sich nach gründlicher Vorbereitung und Planung (Bestandsaufnahme der modifizierten DALSTEIN & HAERPFER Orgel, Analyse der Klangeigenschaften des Kirchenraums, Klärung des Bedarfs, Zweckbestimmung des Instruments, Auslotung der Finanzierungsmöglichkeiten und Einbindung von Partnern) entschieden, die neue Orgel bei der belgischen Manufacture d'Orgues THOMAS in Ster-Francorchamps in Auftrag zu geben. (Geschichtliches und mehr zur Laurentius-Kirche in Diekirch, in Restauration de l'église St. Laurent de Diekirch 2009-2013, 2013, page 27)



Dossier de présentation de la
Manufacture d'Orgues THOMAS de
Ster-Francorchamps [Manufacture
d'Orgues THOMAS_06-2011]

juin 2011

[UBV: Préparation du dossier à soumettre au conseil communal]

Préparation d'un dossier à présenter aux membres du conseil communal. Il comporte les parties suivantes :

1. Introduction (Paul BONERT, échevin)
2. Présentation du « Projet Nei Uergel » (Tom SCHOLER, président UBV)
3. Détails techniques du nouvel orgue (Maurice CLEMENT, organiste titulaire, membre de l'UBV)
4. Convention de financement entre l'UBV et la Ville de Diekirch (Paul BONERT, échevin, membre de l'UBV)

juillet 2011

[UBV, VD: Présentation du projet au conseil communal et approbation de la convention de participation au financement du Nouvel Orgue]

Le conseil communal, tous groupes politiques confondus, est subjugué par le dossier présenté et n'hésite pas à approuver à l'unanimité la convention de financement liant l'UBV et la Ville de Diekirch.

2011- 2013

[UBV, AOD, FED: Conventions de participation au financement du Nouvel Orgue]

Les apports respectifs des partenaires financiers sont établis moyennant des conventions entre l'UBV, des AOD et la FED.

L'UBV et les AOD apportent l'intégralité des fonds collectés en vue de l'installation d'un nouvel orgue en l'église décanale de Diekirch. Fin janvier 2016 les montants versés par les partenaires financiers s'élèvent à 200.000 € pour les AOD (1999-2015) et de 209.295 € pour l'UBV (2010-2015).

La FED qui s'est dépensée pour s'acquitter de sa participation au financement du réaménagement intérieur de l'église décanale (Budget de la Ville de Diekirch : Réaménagement de l'Église décanale, part de la Fabrique d'église: 407.263,30 €) apporte finalement 100.000 €.

décembre 2013

[UBV, Manufacture d'orgues THOMAS: Signature du contrat]

Signature du contrat liant l'UBV et le facteur d'orgue, la Manufacture d'Orgues THOMAS de Ster/Francorchamps en vue de l'installation d'un Nouvel Orgue en l'Église décanale de Diekirch par

1. Tom SCHOLER, président
2. Jean BRIMMEYER, secrétaire
3. Fränz SCHAACK, trésorier
4. Paul BONERT, membre

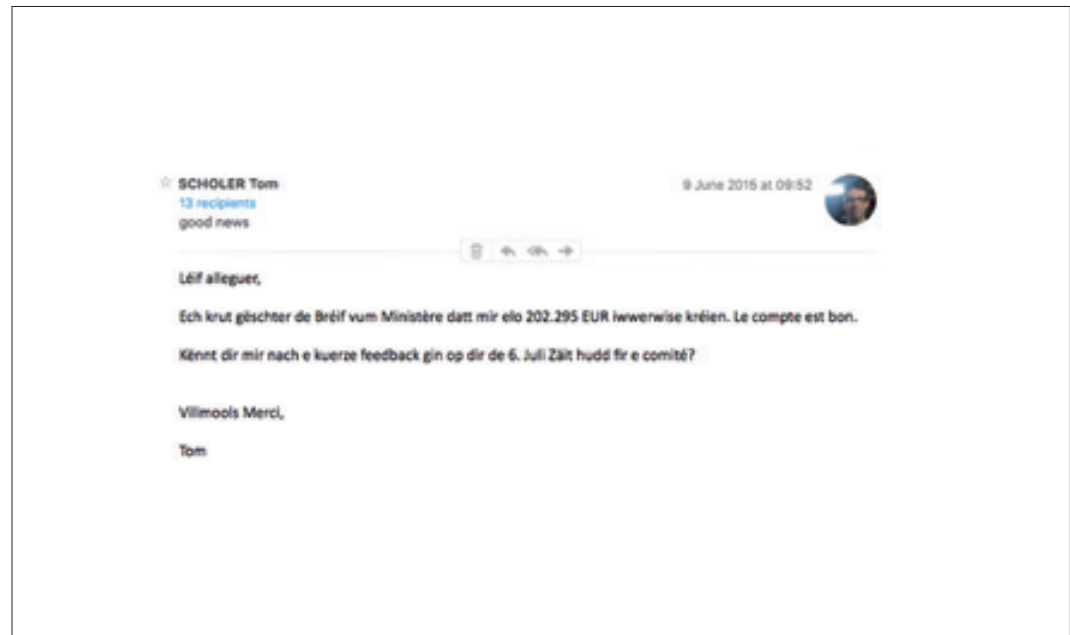


Signature du contrat avec la Manufacture d'Orgues THOMAS de Ster/Francorchamps (B).
De gauche à droite:
Tom SCHOLER (président),
Paul HOFFMANN (membre),
Jean-Jacques SCHAEFFER (président de la Fabrique d'Église),
Jean BRIMMEYER (secrétaire),
Fränz SCHAACK (trésorier).
Participaient également à cette réunion:
Paul BONERT (conseiller communal, membre) et
Maurice CLEMENT (organiste titulaire, membre)
[bp_05-12-2013]

juin 2015

[UBV, SSMN, MC: Accord de participation au financement du Nouvel Orgue]

Le subventionnement du « Projet Nei Uergel » par le Ministère de la Culture est accordé sous condition de préserver certains dispositifs techniques, dont le soufflet, de restaurer un maximum des flûtes et tuyaux de l'ancien orgue et de les incorporer au nouvel instrument. Monsieur Patrick DONDELINGER, conservateur aux patrimoines religieux et paysager au sein du Service des Sites et Monuments nationaux (SSMN) est chargé de suivre le projet et d'accompagner les travaux de restauration et de (re-)construction. Le Ministère de la Culture accorde finalement une aide à l'investissement de 202.295 €.

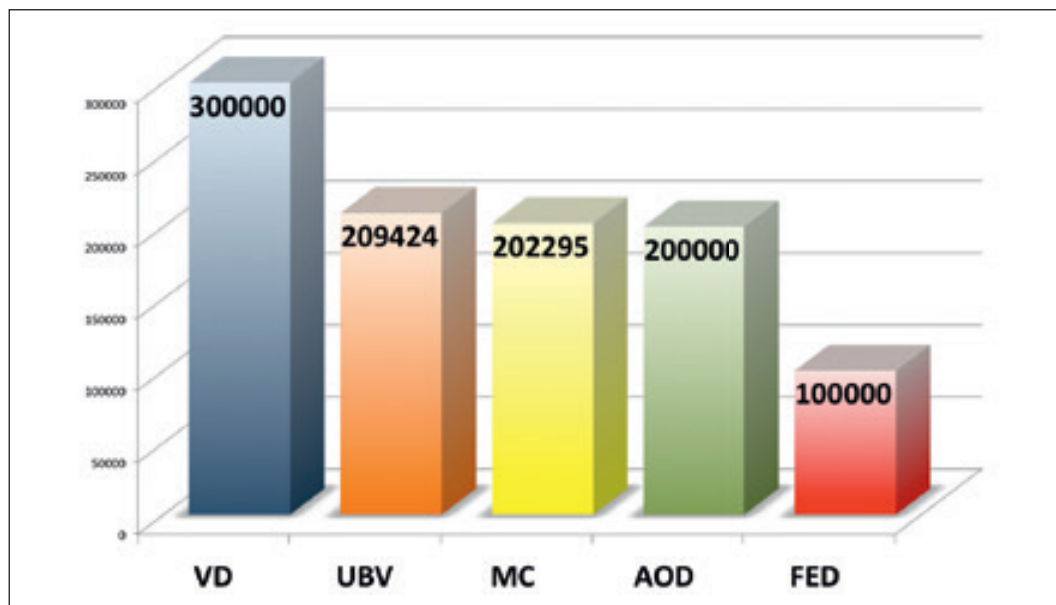


Mail du président Tom SCHOLER aux membres du comité annonçant la bonne nouvelle d'un appui financier conséquent de la part du ministère de la culture.

juin 2015

[UBV, VD, MC, AOD, FED: Fixation définitive des participations au financement du Nouvel Orgue]

Grâce à la générosité des donateurs privés (AOD+UBV: 409.424 € au 31 janvier 2016), de la Ville de Diekirch (VD: 300.000 €), du Ministère de la Culture (MC: 202.295 €) et de la Fabrique d'église (FED: 100.000 €) le financement du projet est désormais garanti.



Taux de participation au financement
du Nouvel Orgue de l'Église décanale
de Diekirch des différents partenaires financiers
VD = Ville de Diekirch
UBV = Uergelbauveräin Dikrich
MC = Ministère de la Culture
AOD = Amis de l'Orgue Diekirch
FED = Fabrique d'Église Diekirch.
[bp_2015]

mai 2015

[UBV: Visite de la Manufacture d'Orgues THOMAS à Ster/Francorchamps (B)]

Une délégation de l'UBV accompagnée de nombreux amateurs d'orgues et autres sympathisants du « Projet Nei Uergel » fait une descente sur les lieux de fabrication du Nouvel Orgue. Tous sont impressionnés par l'accueil chaleureux, les connaissances organistiques encyclopédiques et le savoir-faire artisanal de l'entreprise familiale en charge de la construction du Nouvel Orgue.

Visite de la Manufacture
d'Orgues THOMAS
de Ster/Francorchamps (B).

De gauche à droite:
Paul BONERT,
Carlo PHILIPPE,
Tom SCHOLER,
Théo JACOBY,
Mathy HOLWECK,
Raymond MEYERS,
Paul HOLWECK,
Jacques THEIS,
Damien THOMAS.

[Françoise KERGER_2015-02-23].



juin 2015

[VD: Restauration de l'orgue SEIFERT par la Manufacture d'Orgues THOMAS]

A la demande de la Ville de Diekirch la Manufacture d'Orgues THOMAS s'occupe de la révision de l'orgue SEIFERT en la Vieille Église Saint-Laurent qui accuse depuis un certain temps diverses défaillances. Le remplacement de diverses pièces de la soufflerie et une nouvelle intonation rétablissent un fonctionnement correcte de l'instrument.

juillet 015

[UBV, Arrivée et montage de l'orgue de Diekirch]

Le Nouvel Orgue dépecé arrive finalement à destination par convois successifs. Les pièces détachées sont étalées à l'arrière de l'église. Une grue automotrice installée en face de la tribune, les monte une à une suivant un plan de montage précis.



Montage du Nouvel Orgue
[bp_2015-07-14]

septembre 2015

[UBV: Harmonisation de l'orgue]

Opération délicate, peu spectaculaire mais capitale, l'harmonisation de l'orgue s'étale sur plusieurs mois. L'harmonisateur, tel un sculpteur, crée la sonorité de l'orgue en agissant sur le niveau, la durée et le volume des sons émis par chacun des éléments sonores de l'instrument.

janvier 2016

[UBV, FED, VD: Titre de propriété du Nouvel Orgue de l'Église décanale de la Ville de Diekirch]

Suite à l'intention du gouvernement d'opérer une séparation nette entre l'État et les Églises, le propriétaire du Nouvel Orgue reste à définir, puisque le législateur envisage la suppression des fabriques des églises, créées par la loi du 8 avril 1802 et réglementées par le décret du 30 décembre 1809.

De même la « Convention fixant les modalités d'usage du Nouvel Orgue » qu'il était prévu d'établir entre le propriétaire et les futurs utilisateurs de l'orgue devra être reportée jusqu'au moment où le propriétaire de l'orgue sera définitivement connu.

janvier 2016

[UBV, AOD: Edition d'une plaquette concernant Nouvel Orgue de l'Église décanale de la Ville de Diekirch]

L'UBV et les AOD s'associent pour concevoir une plaquette à éditer à l'occasion de l'inauguration solennelle du Nouvel Orgue. Il est convenu de tracer l'historique du « Projet Nei Uergel » et de faire un descriptif de la reine des instruments qui dorénavant fera partie intégrante de la vie religieuse et culturelle de la Ville de Diekirch.

10.04.2015

[UBV, AOD, FED, MC, VD: Inauguration du Nouvel Orgue de l'Église décanale de la Ville de Diekirch]

Tous les acteurs du « Projet Nei Uergel » se donnent rendez-vous le 10 avril 2016 en l'Église décanale de Diekirch pour passer à l'inauguration solennelle du Nouvel Orgue.

Paul BONERT

Conseiller communal

GLOSSAIRE

AOD	Amis de l'Orgue Diekirch
CMN	Conservatoire de Musique du Nord
CC	Conseil communal
CSC	Chorale Saint-Cécile
CSD	Chorale Saengerbond Dikrich
CBE	Collège des bourgmestre et échevins, collège échevinal
DSS	Dikricher Solschlësselcher
EVC	Ensemble vocal Cantica
FED	Fabrique d'Église Diekirch
MC	Ministère de la Culture
SSMN	Service des Sites et Monuments Nationaux
UBV	Uergelbaueräin
VD	Ville de Diekirch